Kabrijo





Ρ

Η

 \mathbf{O}

Т

0

S

Η

0

Р



-Odpremo sliko avtomobila (file>open), ki ga želimo spreminjati (chrisler_nassau. jpeg). Nato poiščemo avto, ki ima podobno lego kot naš avto in je kabriolet (BMW_ 645.jpeg). Barve in smer v katero se vozi avto niso pomembne, to bomo spreminjali sami.

-Ko imamo odprti obe sliki, izberemo tisto s kabrioletom in izrežemo odprto streho.
-To naredimo z orodjem »Pen tool « Streho izrežemo na grobo, detajli trenutno niso pomembni.

-Gremo na zavihek paths, desni klik na path, ki si jo izrisal>Make selection>Izberes new selection in odkljukamo anti-aliased.

P

Η

0

Т

0

S

Η

0

Р



-S črtkano črto dobimo izrezano želeno površino.

-Copi>paste (ctrl+c – za kopiranje in ctrl+v za paste) na Chrisler_nassau.jpeg sliko.

New La	yer	×
Name:	Layer O	ОК
	Use Previous Layer to Create Clipping Mask	Cancel
Color:	None 💌	
Mode:	Normal Opacity: 100 %	

-Ime novega layerja spremenimo v Cabro in kopiramo background layer. To naredimo tako, da dvakrat kliknemo nanj, spremenimo ime layerja na Chrisler_nassai in kopiramo layer. Layer>duplicate layer, izberemo ime chrisler_nassai copy. Kopiranje Background layerja je dobra predvsem za to, da imamo originalno sliko nedotaknjeno.





<u>ک</u>

Hue/Saturation

-Verjetno streha ne bo takoj ustrezala na željeni avto. Preoblikujemo jo z opcijo ctrl+t (transform). Če gleda v napačno smer, jo s tem orodjem obrnemo. Če se kabrio streha še vedno ne bo prilegala izberemo orodje »warp more« znotraj orodja transform.

-Z erase tool (radirko) (E) izbrišemo odvečne dele na layerju »cabrio«. Šipo pustimo zaenkrat nedotaknjeno

-Za spremembo barve Cabrio layerja uporabimo »hue/saturation« (ctrl+u), odkljukamo »Colorize« in nastavimo navedene parametre. Hue +222, Saturation +25 in Lightness -10. Kasneje lahko na enak način spremenimo barvo celega avtomobila.

-Z Clone stamp tool (s) izbrišemo napake in odvečne dele, kot je ogledalo, lahko tudi izbrišemo kljuke in črte od zadnjih vrat.

-Clone stamo tool uporabljamo tako, da pritisnemo tipko "Alt", z miško izberemo kateri del bomo klopirali, spustimo "Alt" in začnemo barvati (kopirati).

P





P

Η

0

Т

0

S

Η

0

Р



-Združimo vse layerje, ki se tičejo avtomobila. Tiste, ki želimo da so združeni pustimo vidne, ostale zakrijemo. Gremo na Layer>marge Visible.

-S »Pen tool« izrišemo cel avto, gremo na zavihek paths, desni klik na path, ki smo jo izrisali>Make selection>new selection in odkljukas anti-aliased. Tako, kot smo to storili pri izrisu kabrijo strehe.



-Naredimo Copy>Paste, tako da je novi kopiran avto na najvišjem layerju. Izberemo layer chrisler_nassai copy, kjer imamo originalno sliko in začnemo s Clone stamp tool (s) klonirat naravo čez vse dele avtomobila, ki jih ne želiš. Ker imaš na najvišjem layerju izrezan avto, nam pri kloniranju slike ni potrebno paziti, da ne pobarvamo avta.

P

Η

0

Т

0

S

Η

0

Р



-Kot zadnji korak izberemo še šipo. Izrišemo jo z Pen tool-om, gremo na zavihek paths, desni klik na path, ki si jo izrisal>Make selection>Izberes new selection in odklukas anti-aliased. Pritisnemo tipko "Delete".

-S Clone stamp tool prekopiramo ozadje namesto šipe.

-Naredimo nov layer "Sipa" (ctrl+N). Še zadnjič gremo na zavihek "Paths", desni klik na path, ki smo ga izrisali>Fill path>Use:Color

-Izberemo barvo R: 89, G: 108, B: 147

-Dobimo približno tako.

- Sedaj samo še zmanjšamo Opacaty na layerju Sipa na 33% in avto je skoraj gotov. Manjka nam samo še voznik. To bo pa v naslednjem Toutorialu. Lahko pa sami izrežemo eno osebo (lahko tudi sebe), se malo poigramo in ga damo za layer "Sipa".

Η

0

Т

o S

Н

0

Р



Končni izdelek